

Ausstellung im Foyer: „Das Bild der Frau“

Der Kunstkurs 12BK G2 hat sich mit der Abbildung des weiblichen Körpers beschäftigt, der bereits seit 30.000 Jahren als Artefakt existiert.



Welche Ideen, welche Ideale begegnen uns durch die Kunstgeschichte vom Schönsten, das wir besitzen: unserem weiblichen Körper?



Von einigen Künstlern als Ursprung der Welt gefeiert, von anderen zum Prestigeobjekt erklärt oder zum Kleiderständer degradiert - nicht nur das böse Netz, fast jedes Schaufenster zeigt uns Kleiderpuppen kurz vor dem Hungertod. Wir fragen uns: Muss das sein?



Die Arbeiten von unseren jungen Frauen im Foyer sind so vielfältig wie das Thema selbst, anregend und fantasievoll.



A. Hohn MWS ■